

CONSEILS PRATIQUES POUR L'ENSEIGNANT

Vous souhaitez venir au MICR avec vos élèves ?

Vous souhaitez suivre une visite guidée ou construire votre propre projet ?

Voici quelques conseils pratiques pour organiser votre sortie au Musée.

1 - AVANT LA VISITE

CONSULTER le site du MICR afin de :

- vous familiariser avec le Musée : le parcours, les thèmes, le vocabulaire
- connaître le calendrier des expositions
- télécharger la bibliographie de base
- télécharger les pistes pédagogiques /activités proposées.

DEFINIR votre projet

Vous souhaitez :

- une visite guidée
- une visite guidée + une activité dirigée par l'enseignant
- une visite libre + une activité dirigée par l'enseignant.

Selon le cas,

PREVOIR vos visites personnelles de préparation au Musée :

- **Approche générale** : Les enseignants des écoles publiques genevoises ont un accès gratuit au Musée. Se renseigner également sur les visites guidées publiques. Par ailleurs, des visites spéciales pour les enseignants sont prévues pour toutes les expositions temporaires.
- **Séminaire d'approfondissement** : Les enseignants des écoles publiques genevoises, peuvent participer une fois par année à un séminaire de formation continue proposé par le MICR. Voir la brochure annuelle du Service de formation continue du Département de l'Instruction Publique.

SE DOCUMENTER

- Pour une approche générale, la librairie du Musée propose une sélection d'ouvrages.
- Pour une recherche approfondie sur un sujet : centre d'information et de documentation (CID) du CICR.

ORGANISER à l'avance la venue de votre classe au Musée :

- Réserver votre visite et/ou votre guide.
*Nb : Même si vous venez en visite libre, il est **IMPERATIF**, de réserver.*
- Se renseigner sur les conditions favorables des transports publics.
- Avoir suffisamment d'accompagnateurs.



PREPARER vos élèves intellectuellement et matériellement :

- FIXER** des objectifs : savoir, savoir-faire, savoir-être.
- PRESENTER** le projet à vos élèves.
- DEFINIR** ce dont vous avez besoin : documents, crayons, autres....
(*supports rigides A4 disponibles à l'accueil du Musée*).

Attention : les documents pédagogiques sont à télécharger directement sur le site et à reproduire en nombre suffisant. Ils ne sont pas disponibles sur papier au Musée.

2 - PENDANT LA VISITE

- DISTRIBUER** le matériel.
- DONNER** vos consignes.
- OBSERVER** les élèves et les réactions.

3 - APRES LA VISITE

- POURSUIVRE** votre projet avec les élèves.
- EVALUER** l'ensemble de votre projet par rapport aux objectifs
- INFORMER** l'atelier pédagogique de votre expérience.