

EXPOSITION PERMANENTE

LISTE DES SUPPORTS

L'exposition permanente du MICR propose un parcours à travers l'histoire et les activités contemporaines de l'humanitaire. Ce sujet est traité grâce au dialogue entre différents supports. Il est possible d'utiliser ces supports individuellement ou en les combinant.

L'IMAGE

• Films

Dans l'exposition sont proposés des films comprenant des séquences issues de :

- films éducatifs sur la santé et les premiers secours,
- documentaires sur les actions en faveur des victimes de conflits ou de catastrophes,
- films de propagande et publicitaires pour des appels de fonds.

Dans *l'Espace Aujourd'hui*, une dizaine de courts-métrages documentaires, réalisés par de jeunes étudiants-cinéastes ainsi que des réalisateurs indépendants, donnent une approche pluriculturelle du champ de l'humanitaire.

• Photographies

L'essor de la photographie et du film coïncide avec la naissance de la Croix-Rouge. Elle est très présente dans l'exposition. La muséographie s'appuie sur la photographie comme illustration.

• Affiches

Les affiches sont les principaux supports de diffusion du message Croix-Rouge. Un espace leur est spécialement réservé et propose 3 sélections différentes par année. ***Pour la sélection actuelle et à venir, voir annexe.***

• Cartes postales

La carte postale est depuis son invention un important moyen de communication entre des personnes séparées. Elle est en outre utilisée comme moyen de diffusion des idéaux du Mouvement de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge.

LES TEXTES ECRITS ET ORAUX

- **Les textes** qui expliquent les différents espaces du Musée.
- **Les cartels** qui donnent des informations sur les objets ou sur les images.
- **Les documents** d'archives.
- **Les textes oraux** : témoignages (Espace 11) et audio-guides.

NB : Tous les textes sont en français, anglais et allemand. Audio-guides dans ces mêmes langues ainsi qu'en italien, espagnol, chinois, japonais et russe.



LES OBJETS

- **Œuvres d'art** : l'humanitaire a inspiré de nombreux artistes. Plusieurs sculptures sont présentées au MICR.

- **Objets utilitaires** : matériel médical, drapeaux, brassards, médailles et insignes, timbres.

- **Objets témoins** : ils sont fabriqués par des prisonniers et offerts à des délégués du CICR. Ces oeuvres portent en elles le témoignage silencieux des victimes soustraites à la liberté et de leur capacité. Voir activité pédagogique s'y rapportant sur www.micr.org/edu