

THEMES DES SELECTIONS D’AFFICHES

Août 2009

Les affiches de la Croix-Rouge reflètent le combat du Mouvement pour diminuer les injustices et promouvoir la santé, les activités pour la jeunesse, ainsi que la recherche des fonds nécessaires pour rendre tout cela possible.

- **Sur un pays**
 - La Croix-rouge chinoise de 1950 à 1970.
Programme de reconstruction économique du Gouvernement et bouleversement de la société.
 - Le réalisme socialisme de 1945 à 1980.
Influence soviétique.
 - Croix-Rouge sud-africaine de 1945 à 1960.
La ségrégation.
 - Les affiches de la Croix-Rouge américaine de l'après-guerre.
Héritage de la Seconde Guerre mondiale.

- **Liées aux actions**
 - Prévention du tabagisme
 - Les catastrophes naturelles
 - L'amélioration de la santé et de l'alimentation
 - La lutte contre les maladies et les épidémies
 - La prévention des accidents
 - Recrutement des jeunes
 - Collecte de fonds

- **Symbole**
 - Les affiches et la guerre, qui est la victime ? et la figure du soldat.
 - La femme dans le monde du travail.
 - L'iconographie chrétienne.
La fondation de la Croix-Rouge en 1863 a été motivée par la notion de charité chrétienne, en réaction au sort des blessés de guerre.
 - La main dans les affiches de la Croix-Rouge (1948-1999).

+ d'infos : Marie-Dominique De Preter md.depreter@micr.org