

TERRAIN(S) : de Solférino à Guantanamo

Activité 2 : Grille d'analyse d'une photo (sans pré-requis)

Public :	élèves du CO ou du PO
Conditions de réalisation :	pendant la visite
Temps de réalisation :	60 minutes
Matériel nécessaire :	grille d'analyse, crayon, support (disponible au musée)
Compétences :	observation et analyse de l'image expression écrite, description, argumentation

Les élèves choisissent leur photo préférée pour illustrer l'action de la Croix-Rouge. A partir de questions simples, les élèves doivent argumenter et convaincre les autres de la pertinence de leur choix. Travail à deux (ou seul).

A faire avant d'entrer dans l'exposition.

1. A quoi vous fait penser le titre de l'exposition ?

.....
.....

A faire dans l'exposition.

2. Quel est le format de toutes les photographies présentées ?

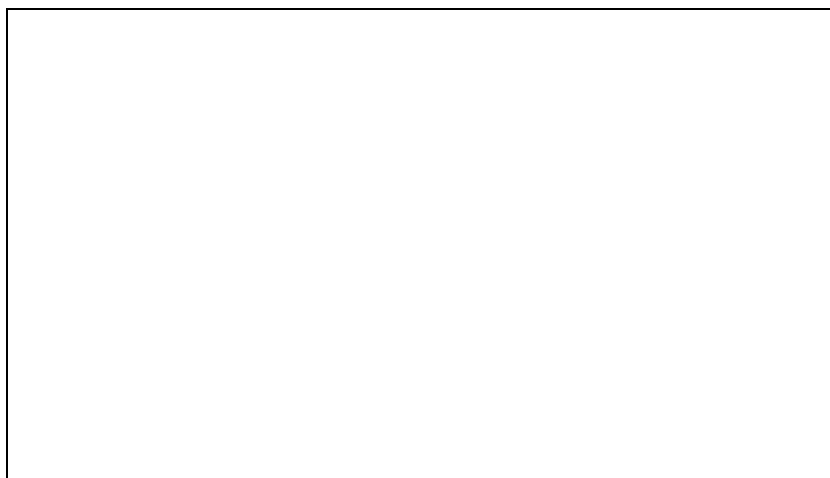
.....
.....

3. Que peut-on déduire avec certitude si l'on trouve un format ovale ?

.....
.....

4. Choisissez une photo qui vous touche particulièrement et que vous voudriez utiliser pour démontrer l'importance de l'action de la Croix-Rouge.

a. Dans le cadre ci-dessous, faites une esquisse de la photo choisie, en mettant en évidence les lignes essentielles qui composent la photo. Il s'agit de tracer schématiquement les éléments les plus importants.





b. Donnez toutes les informations qui accompagnent la photographie.

Nom du photographe

Date

Titre de la photo

Légende

.....

.....

c. Quelle est la scène représentée ? Décrivez et situez les personnes :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

d. Décrivez et situez le paysage :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

e. Que voyez-vous d'autre ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

