

GRAND PRIX DE LA CATASTROPHE

Exposition temporaire
Du 3 octobre 2007 au 27 janvier 2008

PISTES PEDAGOGIQUES

L'atelier pédagogique du MICR vous propose une aide à la visite de l'exposition. Selon vos objectifs et les besoins de vos élèves, vous trouverez différentes pistes. Certaines activités sont simples à réaliser et vous pouvez les conduire avec vos élèves au Musée dans l'espace d'exposition avant, pendant ou après une visite libre ou une visite guidée. Elles permettent aux élèves d'**observer**, de **comprendre** et de **s'exprimer**. D'autres activités, plus élaborées, peuvent être réalisées à l'école afin de préparer ou approfondir la visite. Elles ont pour objectif de **prendre du recul**, d'**analyser** et de **documenter** le sujet.

Activité 1 : Approcher l'humanitaire par les textes.

Lecture et compréhension de textes en français, une préparation et une réflexion en vue des visites-rencontres « Un thème, une organisation ».

Activité 2 : Réfléchir et comprendre comment surmonter une catastrophe naturelle.

En lien avec l'exposition permanente, les catastrophes naturelles frappent « les plus pauvres des pauvres ». Existe en allemand et anglais.

Activité 3 : Réfléchir et comprendre comment améliorer les conditions de vie après une catastrophe.

En lien avec l'exposition permanente, prévenir les effets des catastrophes naturelles et informer les populations touchées, un défi des organisations humanitaires. Existe en allemand et anglais.

Activité 4 : Catastrophes et médias : élaborer un dossier de presse. (Fiche enseignant)

Analyse du traitement de l'information par les médias. Existe en allemand et anglais.

Activité 5 : Exprimer ses émotions par la création (Fiche enseignant)

Activités créatrices : langues, arts visuels, musique, arts de la scène. Existe en allemand et anglais.